



TITLE:

表紙・目次・奥付

AUTHOR(S):

CITATION:

表紙・目次・奥付. 京都大学文学部研究紀要 1991, 30

ISSUE DATE:

1991-03-29

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/73048>

RIGHT:

平成三年三月

京都大學文學部研究紀要

第三十

京都大學文學部

京都大學文學部研究紀要 第30号

盧植とその『礼記解詁』(下)

池田秀三一

清代の恤嫠会和清節堂

夫馬進四

小説の誕生

吉田城 1

——「コンブレ」の創作過程に関する研究(Ⅱ)——

平成三年三月二十五日 印刷
平成三年三月二十九日 発行

京 都 大 學 文 學 部

編 集 者 朝 尾 直 弘

印 刷 所 明 文 舎 印 刷 株 式 会 社

京都市南区吉祥院池ノ内町二

MEMOIRS
OF THE
FACULTY OF LETTERS
KYOTO UNIVERSITY
NO. 30

Shuzo IKEDA

Lu-zhi(盧植) and his Commentary upon the Li-ji(禮記) Part II
(conclusion).

Susumu FUMA

Widow Relief Societies and Chaste Widow Halls in the Qing Dynasty.

Jo YOSHIDA

La naissance du roman — étude sur la genèse de 《Combray》 (II).

FACULTY OF LETTERS
KYOTO UNIVERSITY

1 9 9 1